

CREANDO VÍNCULOS | CONCURSO DE PROYECTOS

www.shellylacomunidad.com.ar



PRESENTACIÓN AL CONCURSO DE PROYECTOS

Nombre de la institución que presenta el proyecto:

Asociación Cultural "La Guitarra"

Personería Jurídica No. 20.016 – Dirección Provincial

Nombre del proyecto:

Escuela de lutheria "Arnaldo Mezquiriz"

Categoría a la que se presenta:

Apoyo a proyectos ya existentes

Categoría en la que ganó y monto:

Individual, año 2006 \$ 5.000 - año 2007 \$ 6.000.-

Dirección, teléfono e e.mail de la organización que presenta el proyecto:

Catamarca 1954, Avellaneda, Tel. 4 208 - 7237, Escuela funciona en: Lambaré 645

E-mail : ascultguitarra@yahoo.com.ar

Responsable del proyecto:

Alberto Albornoz

Instituciones asociadas:

Secretaria de Cultura, Promoción de las Artes, Subsecretaría de Educación, de La Municipalidad De Avellaneda, E.E.T. N° 4 Longobardi, Sindicato de la Madera de Avell., Instituto Cultural de Pcia. de Bs. As. y Comedor Madres Del Arroyo

RESUMEN EJECUTIVO

Continuar con la Escuela de Luthería, incorporando la construcción de instrumentos latinoamericanos y de percusión. Agregar alumnos con becas totales (capacitación, materiales, viáticos).





CONTEXTO GENERAL Y PROBLEMA A ENFRENTAR

Ubicación del proyecto :

La Escuela de Luthería funciona desde el año 2005, en la ciudad de Avellaneda, en el taller de carpintería de la EET. N° 4 Longobardi, Lambaré 645, cuya población es de alrededor de 350.000 Habitantes.

El problema a enfrentar:

Los jóvenes, especialmente los que carecen de medios y además no continúan sus estudios, ven dificultada la inserción laboral en momentos de escasa demanda; esta es una buena opción dado que, además, no implica demasiado tiempo de capacitación. Se han incorporado alumnos que han tenido algún tipo de adicción.

Características de los destinatarios directos e indirectos del proyecto:

Los destinatarios del proyecto son jóvenes de ambos sexos, a partir de los 16 años. En una primera etapa, fueron 22 alumnos, actualmente son 50 y con proyección a futuro, ilimitada.

Antecedentes de la organización que presenta el proyecto:

La Asociación Cultural "La Guitarra" es una institución creada para difundir la guitarra, sus intérpretes y todo lo relacionado con ella. En noviembre se realizará el Décimo Tercer Salón Provincial de La Guitarra, en la ciudad de Avellaneda (Teatro Roma), ha realizado el Octavo Encuentro Platense de La Guitarra, concretó el Cuarto Encuentro Chascomunense de La Guitarra y dos en la ciudad de Madariaga. En todos estos encuentros se han presentado notables guitarristas, incluyendo Exposición de Luthería.

Ha llevado a cabo sendos homenajes a Atahualpa Yupanqui, a los diez años de su fallecimiento, en el Teatro Roma y en el Pje. Dardo Rocha de La Plata, con la participación de la eximia guitarrista Suma Paz, Carlos Martínez y un video realizado por Ricardo Acebál, y este año, en el Teatro Roma, al cumplirse 100 años de su nacimiento, con actuación de reconocidos guitarristas, Ricardo Zeballos y Gerardo Morales, auspiciado por Sec. de Cultura de Nación.

Presentó en el auditorio LyF y Club Pueblo Unido, espectáculos integrales dedicados a Ricardo Güiraldes y José Hernández.

En 2005 inauguró la Escuela de Luthería "Arnaldo Mezquiriz", el primer curso fue enseñanza de construcción de guitarras criollas, al año siguiente incorporó guitarras y bajos eléctricos y en 2008, instrumentos





latinoamericanos.

La institución con colaboración (subsidio) del Fondo Nacional de Las Artes, ha producido 3 discos, de guitarra instrumental

DATOS OPERATIVOS DEL PROYECTO

Objetivos:

Lograr continuidad en la capacitación básica de los jóvenes, en cuanto a construcción y restauración de instrumentos musicales, no solo en la parte práctica sino también en lo que respecta a su historia, a su ubicación en el mundo y en nuestro contexto cultural. En el proyecto se incluye administración del taller y posibilidades de mercado. Este año se incorporaron 10 alumnos con becas totales y serían necesarias más herramientas y máquinas.

Metas:

- Aumentar el plantel de máquinas y herramientas necesarias para la escuela de luthería, como también reemplazo de herramientas del taller de la escuela Longobardi. (cepilladora, lijadora, cepillos, sierras, etc.)
- Que todos los alumnos que concurren periódicamente a las clases, en diciembre, tengan construido su instrumento.

Actividades:

Junio, Julio y Agosto:

- Compra de máquinas y herramientas.
- Dictado de clases tres veces por semana, dos turnos c/día.

ADMINISTRACIÓN Y FINANCIAMIENTO

Cronograma de implementación:

La duración del curso será de 1 (un) año lectivo.





Comenzó en marzo, finaliza en noviembre. Clases los días martes, miércoles y viernes, en dos turnos: 16 a 18,30 hs. y 19 a 21,30 hs.

Organización técnico-administrativa:

La organización técnico-administrativa estará a cargo de la Asociación Cultural "La Guitarra", con su presidente Alberto Albornoz y la colaboración de Leonor Mendez.

El área de educación y trabajo será responsabilidad de los luthiers Viviana Güera, Facundo Soto, Fabián Neyra y Leandro Cicconi.

Financiamiento:

El costo total del proyecto es de: \$ 61.600.-

Monto solicitado a Shell: \$ 6.000.- (seis mil pesos)

Aportes de otras organizaciones:

Sec. Cultura Municipalidad de Avellaneda: \$ 18.600.-

Subsec. Educación Mun. Avell.: \$ 1.800.-

Instituto Cultural Pcia. Bs. As.: \$ 10.000.-

E.E.T. N° 41 Longobardi: \$ 4.500.-

Sindicato de la Madera (Avellaneda): \$ 2.000.-

Asociación Cultural "La Guitarra": \$ 18.700.-





USO DE LOS FONDOS SEGÚN APORTE

APORTES	APORTES LOCAL	APORTES DE OTRAS ORG.	APORTES DE SHELL
En Materiales		Sindicato de la Madera \$ 2.000.-	
En Equipos y Herramientas	Asoc. Cultural "La Guitarra" \$ 13.500.-		\$ 5.000
En Insumos	Asoc. Cultural "La Guitarra" \$ 1.000.-		
En Materiales e insumos para 10 alumnos		Instituto Cultural Pcia. Bs. As. \$ 4.300.-	
En Capacitación (Contratación de luthiers)		Sec. Cultura Munic Avellaneda \$ 18.600.-	
En Capacitación		Sub.sec. Educación Mun. Avell \$ 1.800.-	
En Capacitación		Instituto Cultural Pcia. Bs. As. \$ 4.500.-	
Viáticos 10 alumnos		Instituto Cultural Pcia. Bs. As. \$ 1.200.-	
Alquiler del lugar, luz, teléfono	EET. N° 4 Longobardi \$ 4.500.-		
En Difusión y Comercialización	Asoc. Cultural "La Guitarra" \$ 1.000.-		
En Donación a EET. N° 4 Longobardi	Asoc. Cultural "La Guitarra" \$ 1.200.-		
En Comunicaciones y Administración	Asoc. Cultural "La Guitarra" \$ 2.000.-		\$ 1.000.-
TOTALES	\$ 23.200.-	\$ 33.400.-	\$ 5.000.-
TOTAL DEL PROYECTO			\$ 61.600.-





MONITOREO Y PROYECCIÓN

Sistema de seguimiento y evaluación del proyecto:

Una primera evaluación sería la comprobación del dictado de las clases, y la adquisición de máquinas y herramientas.

Evaluaciones posteriores: Seguimiento del curso, resultado final (instrumento terminado), y rendiciones financieras.

Riesgos:

Recursos Humanos: contamos con cuatro profesores, inclusive para el caso de tener que agregar horas cátedra. (Hemos agregado el curso de construcción de instrumentos latinoamericanos, a los dos anteriores).

Por la cantidad de inscriptos que tuvimos, inclusive en lista de espera, sabemos que existe la necesidad de esta escuela y muchos interesados en aprender este oficio. También se podría dar la circunstancia de que la municipalidad cambiara de autoridades, hasta el 2011 tienen mandato las actuales, por lo tanto pensamos disponer de tiempo para implementar los cambios necesarios, de todos modos estimamos muy difícil que se nos quiten estas horas cátedra.

Sostenibilidad:

El hecho de ser un proyecto docente apoyado por la Municipalidad de Avellaneda le da carácter sostenible. Otra fuente de financiación será el costo de inscripción y cuotas mensuales, que serán accesibles; de todos modos se otorgarán becas a quienes no cuenten con recursos. Participamos en diversos concursos de manera de ir agregando becas, que es lo más difícil de sostener.

Comunicación:

Comunicaremos los resultados obtenidos, desde la instalación de la escuela, por medio de:

Oficina de prensa de la Municipalidad de Avellaneda.

Enviaremos notas y e-mails a todos los que hayan intervenido.

Publicaremos en nuestra pag. Web – Por medio de Internet, informaremos a instituciones y asociaciones que tienen que ver con la guitarra.



CREANDO VÍNCULOS | CONCURSO DE PROYECTOS

www.shellylacomunidad.com.ar



Por medios gráficos, tanto de Avellaneda como de otras localidades (Diario La Ciudad, Clarín zonal, ATPA (Asociación de Trabajadores y Periodistas de Avellaneda), La Unión de Lomas, etc. Por medio de programas radiales y televisivos.

Nuestra institución organiza encuentros guitarrísticos (Salón Provincial de La Guitarra, en noviembre, en el Teatro Roma,) a fin de año se presentará en La Plata, los resultados del proyecto Instrumentos Musicales de América, auspiciado por el Instituto Cultural, donde realizaremos exposiciones de luthería, por lo tanto presentaríamos a los alumnos y sus trabajos, como muestra de lo realizado en la escuela. También se publicitará en la presentación de los espectáculos integrales.

